

# THE REAL MONTI

FOTOGRAF AUS DER SÜDPFALZ



## Modelvertrag - TFP (TFCD/TFDVD) – Shooting

### Seite 1 von 2

Name, Vorname

Straße,

Hausnummer

PLZ, Wohnort

Telefon-Nr.

Handy-Nr.

Geburtsdatum

e-Mail-Adresse

### Fotograf:

### Model:

Montillon, Matthias	Janicke, Jessica
Am Sonnenberg 17	
76863 Herxheimweyher / SÜW	Leipzig
07276 / 1622	
0171 / 687 73 72	
15.04.1965	
Monti@TheRealMonti.de	

### §1. Gegenstand des Vertrages

Dieser Vertrag ist gültig für ein Fotoshooting am **06. September 2019** (und etwaige Folgetermine)

Model und Fotograf vereinbaren die Anfertigung von Fotos in folgender Form:

**Portrait**

**Fashion**

**Lifestyle**

Dessous

Teilakt

Akt

(zutreffendes bitte ankreuzen)

(Fotograf und Model können Körperhaltungen und Aufnahmeorte vorschlagen oder ablehnen).

### §2. Nutzungsrechte des Fotografen

Das Model überträgt sämtliche Rechte an den erstellten Aufnahmen an den Fotografen und erklärt sich unwiderruflich damit einverstanden, dass die von ihm angefertigten Fotos in unveränderter oder veränderter Form durch den Fotografen oder durch Dritte (z. B. Bildagenturen, Verlage, Werbeunternehmen), die mit dessen Einverständnis handeln, ohne jede Beschränkung des sachlichen, räumlichen oder zeitlichen Verwendungsbereiches vervielfältigt, verbreitet, ausgestellt und öffentlich wiedergegeben werden. Das Model verzichtet auf jedes Recht die Fotos oder Reproduktionen, die vom Fotografen verwendet werden, zu prüfen oder zu genehmigen. Die Fotos dürfen in alleiniger Entscheidung des Fotografen verwendet werden. **Das Urheberrecht der Aufnahmen verbleibt unverändert beim Fotografen und wird nicht an dritte abgetreten!**

### §3. Vergütung des Models

Im Gegenzug erhält das Model innerhalb von 8 Wochen (wenn nicht anders vereinbart) nach dem Shooting einen Datenträger mit **mind. 3 bearbeiteten Bildern und \*sämtlichen\* Bildern des Shootings in unbearbeiteter, verkleinerter Version zur Ansicht (davon kann sich das Model dann noch mind. weitere 3 Aufnahmen aussuchen, die vom Fotografen bearbeitet werden). Diese erhält das Model dann ebenfalls als jpg .Datei in hoher Auflösung.**

Jede zusätzliche weitere Bearbeitung bzw. Anfrage wird dann erneut vereinbart und abgesprochen.

\* Bei einem Foto-Shooting ist immer mit einem „Ausschuss“ zu rechnen (falsch belichtet, verwackelt oder unscharf). Der Fotograf behält sich das Recht vor, die gesamte Zahl der Fotos, die bei dem Shooting entstanden sind, zu bewerten und einer Vorauswahl zu unterziehen.

### §4. Nutzungsrecht der abgebildeten Person (Model)

Das Model hat das Recht, die Fotografien für nicht gewerbliche und unentgeltliche private Zwecke zu nutzen, zu vervielfältigen, zu verbreiten und zu veröffentlichen, einschließlich des Rechts der Zugänglichmachung auf einer privaten Homepage. **Auf den Bildern ist der Fotograf zu verlinken ! Hierbei dürfen ausschließlich bearbeitete Aufnahmen mit dem Logo des Fotografen verwendet werden, wobei das Bild auch nicht verändert und/oder beschnitten wird.** Darüber hinausgehende, insbesondere gewerbliche oder entgeltliche Verwendungen der Fotografien durch die abgebildete Person bedürfen der Zustimmung des Fotografen.

